

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования Прокопьевского муниципального округа

МАОУ «Октябрьская ООШ» Прокопьевского МО

РАССМОТРЕНО

методическое объединение  
учителей 1-4 кл.

Протокол №  
от «26» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по  
УВР

*шев*

Протокол №  
от «26» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

*М.А.Младенова*

Швец Е.Н.

Приказ № 162  
от «26» 08 2023 г.

Младенова А.А.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

Стретчинг

для обучающихся 1-4 классов

п. Октябрьский 2023 г.

## **Пояснительная записка**

В настоящее время популярно увлечение новым средством физического совершенствования и расслабления, которое называется «стретчинг». Эта система возникла в 50-е годы в Швеции, но лишь 20 лет позже стала применяться в спорте и получила свое обоснование в работах американских и шведских ученых. Специалисты связывают внедрение стретчинга в практику спорта с поисками путей повышения эластичности мышечной ткани, сухожилий, связок и суставных связок, а также с целью профилактики травм.

Название это происходит от английского слова «stretching»— растягивание. Стретчинг – это целый ряд упражнений, направленных на совершенствование гибкости и развитие подвижности в суставах. Данные упражнения применяются в утренней зарядке, разминке и заминке как средство специальной подготовки во многих видах спорта, средство расслабления и восстановления функций мышечной системы.

**Существует 3 типа упражнений**, при выполнении которых происходит растягивание (удлинение мышц), – баллистические, динамические и статические:

**Баллистические** – это маховые движения руками и ногами, а также сгибания и разгибания туловища, которые обычно выполняются с большой амплитудой и значительной скоростью. В этом случае удлинение определенной группы мышц оказывается сравнительно кратковременным, оно длится столько, сколько длится мах или сгибание. Скорость растягивания мышц обычно пропорциональна скорости махов и сгибаний.

**Динамические** – медленные пружинящие движения, завершающиеся удержанием статических положений в конечной точке амплитуды движений.

**Статические** – это очень медленные движения (сгибания или разгибания туловища и конечностей), при помощи которых принимается определенная поза и занимающийся удерживает ее в течение 5-30 и даже 60 секунд. При этом он может напрягать растянутые мышечные группы (периодически или постоянно).

Именно статические упражнения с растягиванием мышц получили название «стретчинг».

Ощущение большей подвижности, гибкости, владения своим телом, к тому же приятное психологически. При регулярных занятиях стретчингом улучшается общее состояние суставов, уменьшается отложение в них солей, движения становятся более координированными, плавными, появляются ловкость и пластика. Положительно воздействует стретчинг и на нервную систему: мозг получает больше кислорода, за счет чего вы чувствуете себя свежей, полной сил и умственной энергии. И, наконец, стретчинг-комплекс не требует особых усилий, времени и оборудования, что делает эту систему доступной не только для клубного, но и домашнего использования.

Программа имеет физкультурно-спортивную направленность и призвана способствовать повышению уровня физического развития школьников, профилактике и коррекции нарушений осанки, а также формированию позитивного отношения к физической культуре, спорту и здоровому образу жизни.

**Актуальность и педагогическая целесообразность программы** – по данным многочисленных обследований физическое развитие и здоровье детей школьного возраста в настоящее время по ряду причин значительно ухудшилось. В школьной программе, недостаточно времени уделяется на развитие гибкости, эластичности, аэробики. В данной ситуации наиболее актуальны программы дополнительного физического воспитания детей школьного возраста.

В свете темпов развития современного фитнеса и недостаточного объема программ дополнительного физического образования школьников в формате современных фитнес-программ, настоящая программа обладает значительной **новизной**.

Представляется целесообразным в свете современных тенденций развития спорта и фитнеса введение в дополнительные занятия со школьниками занятий с музыкально-ритмической доминантой, а также занятий, направленных на развитие физических качеств школьников и повышения их уровня осведомленности об уровне развития современного массового спорта.

**Цель:** – сформировать позитивное отношение школьников к дополнительным занятиям физической культурой во внеурочное время, повысить уровень их физического здоровья и теоретическую осведомленность о занятиях физической культурой и спортом.

**Задачи:**

1. Обучающие:

- повышение уровня ритмической подготовки школьников путем использования музыкальной фонограммы в качестве средства дозирования физической нагрузки и экономизации физических усилий;
- профилактика и коррекция нарушений осанки школьников;
- повышение уровня функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем школьников с помощью использования аэробных физических нагрузок;
- развитие силы и гибкости опорно-двигательного аппарата школьников с помощью использования стретчинга.

2. Развивающие:

- научить организовывать свою жизнедеятельность в соответствии с понятием «здоровый образ жизни» (сбалансированное питание, физическая активность, распорядок дня, отказ от вредных привычек, психогигиена и т.п.);
- повысить уровень здоровья школьников, устойчивость к простудным и инфекционным заболеваниям;
- повысить уровень осведомленности школьников об основах анатомии, взаимодействии музыки и движения, развитии массовых видов спорта с музыкальным сопровождением.

3. Воспитательные:

- способствовать адаптации школьников в коллективе;
- воспитание у детей потребности в физической культуре.

**Отличительные особенности программы:**

- 1) использование музыкального сопровождения в развитии физических качеств школьников;
- 2) многообразие используемых средств и методов;
- 3) практические занятия, теоретико-методические занятия по фитнес-аэробике, как массовому виду спорта с использованием видеоматериалов;
- 4) имеется ярко выраженный образовательный эффект программы, который заключается в расширении анатомо-физиологических знаний в области физической культуры.

**Структура организации учебного процесса.**

Программа составлена по принципу последовательного практического изучения различных направлений (тем) занятий. Каждое занятие является комплексным уроком, включающим упражнения на развитие выносливости, координации движений, силы и гибкости или упражнения, направленные на коррекцию осанки и состояния позвоночника.

**Формы организации учебного процесса.**

Занятия проводятся в форме практических уроков, проводимых преподавателем «вживую» под фонограмму в формате занятий аэробикой, фитнес-аэробикой, кондиционной гимнастикой, силовой аэробикой с различным оборудованием, а также в формате занятий «здравая спина» и «стретчинг».

Уроки могут носить игровой характер, проводиться в виде мини-состязаний и игровых заданий. Предполагается наличие индивидуальных заданий для самостоятельной работы дома.

**Преимущество данной программы:**

Улучшение общего самочувствия;

Повышения самооценки;  
Повышение физического тонуса;  
Улучшение настроения, снижение склонности к депрессии, уменьшение беспокойства;  
Уравновешенность;  
Улучшения сна;  
Повышение социальной активности и способности к адаптации, появление новых знакомств;  
Улучшение способности концентрироваться;  
Быстрое преодоление стресса;  
Здоровое питание и сознательный выбор продуктов;  
Снижение избыточного веса, уменьшение жировых отложений;  
Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний;  
Снижение уровня холестерина в крови;  
Повышение иммунитета;  
Улучшение пищеварения.

### **Контроль гибкости**

Постоянный контроль гибкости обеспечивает информацию о правильности планирования нагрузки.

Применения методики стретчинга, данной в этой книге, направленно преимущественно на развитие гибкости. Результат достигается, когда улучшается состояние мышц и суставов. Процесс изменения гибкости можно контролировать. Чтобы определять уровень развития этого двигательного качества, необходимо измерять амплитуду движения. Сделать это можно следующими способами;

Механическим (гониометрическим)

Механоэлектрическим (электрогониометрическим)

Оптическим

Рентгенографическим.

Все эти четыре способа достаточно сложны и в массовой практике распространения не получили. Есть несколько простых тестов, с помощью которых можно определить уровень подвижности в суставах:

а) встать на подставку (стул, табуретку), на которой укреплена линейка. Начало шкалы линейки должно соответствовать плоскости опоры. Наклониться вперед, не сгибая коленей, концами пальцев рук скользить по линейке вниз. Отметить расстояние в сантиметрах;

б) исходное положение – стоя на колене, отвести другую ногу в сторону как можно дальше; руки сзади сцепить в «замок»; вывести таз вперед. Измерить расстояние от лобковой кости до пола. Сменить положение ног и снова измерить расстояние от лобковой кости до пола;

в) принять положение «шпагата», правая нога впереди; ноги выпрямлены в коленных суставах, левой рукой держаться за опору. Измерить расстояние от лобковой кости до пола.

Выполнить это упражнение, сменив положение ног;

г) встать ноги врозь, руками взяться за концы гимнастической палки и поднять вверх. Постепенно уменьшая расстояние между кистями рук, найти оптимальное, при котором вы сможете перевести прямые руки назад за спину. Измерить это оптимальное расстояние;

д) встать спиной к стене, ноги вместе, руки поднять вверх; медленно переступая вперед, отойти от стены на такое расстояние, при котором вы сможете удерживать положение прогнувшись, кисти рук касаются стены. Измерить это расстояние.

Наполняемость групп – 15-20 человек.

### **Структура и содержание программы «Стретчинг».**

Программа состоит из следующих разделов и тем:

Раздел 1. Классическая аэробика:

1.1. Занятие классической аэробикой

Раздел 2. Программа занятий «Здоровая спина»

**Раздел 3. Силовая тренировка**

3.1. Силовая тренировка без оборудования

3.2. Силовая тренировка с отягощениями

**Раздел 4. Стретчинг**

4.1. Упражнения на растягивание как составная часть занятий

4.2. Занятие «Стретчинг»

**Раздел 5. Фитбол**

5.1. Силовые упражнения

**Раздел 6. Круговая тренировка (сила-гибкость)**

**Раздел 7. Интервальная тренировка (аэробика-сила)**

**Раздел 8. Теоретические занятия**

8.1. Основы анатомии и физиологии физических упражнений

8.2. Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, просмотр видеоматериалов.

**Тематическое планирование**

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата	Факт дата	Коррекция
	<b>Раздел 1. Классическая аэробика:</b>				
1	1.1. Занятие классической аэробикой.	2			
	<b>Раздел 2. Программа занятий «Здоровая спина»</b>				
	2.1. Суставная гимнастика	2			
	2.2. Крыловидные лопатки	1			
	2.3. Функциональный тренинг	1			
	<b>Раздел 3. Силовая тренировка</b>				
	3.1. Силовая тренировка без оборудования	1			
	3.2. Силовая тренировка с отягощениями	1			
	3.3. Силовая тренировка на верхний плечевой пояс	1			
	3.4. Силовая тренировка на нижние конечности	1			
	<b>Раздел 4. Стретчинг</b>				

	4.1. Упражнения на растягивание как составная часть занятий	3			
	4.2. Занятие «Стретчинг»	3			
	4.3. Статический стретчинг	1			
	4.4. Динамический стретчинг	1			
	4.5. Баллистический стретчинг	1			
	<b>Раздел 5. Фитбол</b>				
	5.1. Силовые упражнения	1			
	5.2. Пилатес	1			
	5.3 Подвижные игры с фитболом	2			
	<b>Раздел 6. Круговая тренировка (сила-гибкость)</b>				
	6.1. Круговая тренировка верхний плечевой пояс	1			
	6.2. Круговая тренировка нижние конечности	1			
	<b>Раздел 7. Интервальная тренировка (аэробика-сила)</b>				
	7.1. Супер-памп тренировка	2			
	7.2. Степ-аэродика	2			
	<b>Раздел 8. Теоретические занятия</b>				
	8.1. Основы анатомии и физиологии физических упражнений	2			
	8.2. Фитнес-аэробика как массовый вид спорта, просмотр видеоматериалов.	2			

***Методическое обеспечение программы. Общепедагогические приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.***

В целях четкой организации учебно-воспитательного процесса, травмобезопасности занятий, а также учитывая специфику программы, в занятиях используются:

- строевые упражнения;

- проведение урока, в основном, фронтальным методом, поточным способом, сочетая одновременный показ и рассказ, при этом осуществляется выполнение всего урока в режиме «нон стоп», а преподаватель работает «вживую», т.е. постоянно выполняя упражнения вместе с учащимися;

- для объяснения упражнений методом «нон стоп» используются вербальные и визуальные команды преподавателя, которые имеют свою специфику и описаны во множестве учебных пособий по аэробике и фитнесу (1);
- также используются общепедагогические приемы физической культуры: зеркальный показ, медленное пошаговое выполнение движения, проводка по движению и др.;
- моторная плотность уроков составляет около 100%;
- темп (ударность) музыкального сопровождения определяет темп движения, что позволяет преподавателю не давать подсчет, а направить свои усилия на решение педагогических задач.

### ***Результаты апробирования программы.***

#### **1. Обучающие.**

Постоянная физическая нагрузка под музыкальное сопровождение с ясно выраженным ритмическими акцентами, где музыка определяет темп движений, повысила ритмичность у детей, музыкальный слух и музыкальную культуру.

Корrigирующие упражнения на осанку в программе «Здоровая спина» улучшили осанку, создали мышечный корсет позвоночника, повысили уровень здоровья.

Соответствующие промежуточные и финальные тестирования продемонстрировали значительный прогресс таких физических качеств как гибкость, сила, выносливость, координация движений.

#### **2. Развивающие.**

Значительный рост понимания значения здорового образа жизни и всех его составляющих.

Повышение уровня здоровья школьников, их устойчивости к инфекционным простудным заболеваниям, повышение уровня иммунитета, повышение общего жизненного тонуса.

#### **3. Воспитательные.**

Коллективные занятия школьников во внеучебное время способствовали укреплению дружбы в коллективе, улучшили психологический климат в классе. Регулярные дополнительные занятия сформировали потребность в физической нагрузке.

4. Образовательный эффект программы выразился в повышении уровня знаний о физиологии и анатомии физических упражнений; улучшилась осведомленность школьников о новых современных видах спорта с музыкально-ритмической компонентой.

Для определения эффективности программы проводились итоговые и промежуточные тестирования и соревнования. В течение года тестирование проводилось 3 раза: в начале (сентябрь-октябрь), в середине (декабрь-январь) и в конце (апрель-май). Кроме того в мае были проведены итоговые соревнования по фитнес-аэробике между командами различных школ в дисциплинах «Аэробика» и «Хип-хоп-аэробика».

Освоение упражнений стретчинга развивает мышечное чувство, умение определять напряжение в своем теле, расслабляться. А на методах концентрации внимания и расслабления мышц целиком основаны и аутогенная тренировка, и изометрическая гимнастика, и все виды психорегуляции.

Помимо общего оздоровительного эффекта стретчинга, умение управлять своим телом, запас целенаправленных двигательных навыков позволят вам чувствовать себя сильной, уверенной в себе, красивой, избавят от различных комплексов (зачастую связанных с «несовершенством фигуры»), создадут чувство внутренней свободы.