

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Октябрьская основная общеобразовательная школа»

Прокопьевского муниципального района Кемеровской области

<b>Рассмотрено</b> Протокол заседания МО воспитателей ООУ № <u>1</u> От _____ г.	<b>Согласовано</b> Протокол педагогического совета № <u>1</u> от «__» __. 2024 г.	<b>Утверждено</b> Приказом МАОУ «Октябрьская основная общеобразовательная школа» от «__» __. 2024 г.  № _____ Директор школы А.А. Младенова
--	--	--

**Основная образовательная программа ООУ**

МАОУ «Октябрьская основная общеобразовательная школа»

**Рабочая программа**

**Воспитателя группы**

**«Солнышко»**

Воспитатель :  
Суворова Ж.Н.  
Гаениева А.А.

2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Название раздела	стр
<b>Аннотация к рабочей программе</b>	4
<b>Целевой раздел</b>	6
Пояснительная записка	6
Цели и задачи реализации программы	7
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	9
Возрастные особенности детей 4-5 и 6-7 лет	10
Целевые ориентиры	12
Система оценки результатов освоения программы	14
Социальный паспорт старшей разновозрастной группы «Солнышко»	15
Социальный паспорт семей воспитанников старшей разновозрастной группы	15
<b>Содержательный раздел</b>	16
Содержание образования по образовательным областям	16
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	16
Образовательная область «Познавательное развитие»	23
Образовательная область «Речевое развитие»	31
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	35
Образовательная область «Физическое развитие»	43
Перечень методических пособий	47
Взаимодействие дошкольного отделения с семьей	48
Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	54
Учебный план на 2023/24 учебный год	66
Расписание ООД	69
Способы и направления поддержки детской инициативы	71
Вариативная часть программы	72
Перспективный план работы с родителями	72
Региональный компонент	72
Примерное комплексно-тематическое планирование	81
<b>Организационный раздел</b>	86
Организация режима пребывания детей	86

Модель воспитательно-образовательного процесса	87
Технологическая карта ООД	87
Физкультурно – оздоровительная работа	89
Режим двигательной активности	90
Здоровьесберегающие технологии	91
Использование инновационных психолого – педагогических технологий	92
Организация развивающей предметно – пространственной среды группы	94
Список используемой литературы	95

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа разработана воспитателями Молчановой Оксаной Николаевной и Суворовой Жанной Николаевной.

Срок реализации Программы сентябрь 2023 – май 2024 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатели создают индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей старшей разновозрастной группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии с Федеральной Образовательной Программой (ФОП) и следующими нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «Об направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей – инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- СанПиНу 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиНу 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральному проекту «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. №3);
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р);
- Уставу и локальным актам МАОУ «Октябрьская общеобразовательная школа» дошкольное отделение.
- инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Главное нововведение инновационного издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса; направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении; учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Рабочая программа детей 4- 7-го года жизни составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие,
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебных недель. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая Программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;

- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей разновозрастной группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования.

В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрировано в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МАОУ «Октябрьская ООШ» выстроена в соответствии с ФОП и с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный Приказом директора МАОУ «Октябрьская ООШ» План календарно – тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально-допустимая образовательная нагрузка в соответствии с СанПиНом 2.4.3648-20 (постановление Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно - методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа для старшего разновозрастного возраста разработана в соответствии с ФОП и составлена на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 4-7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Цели и задачи реализации программы**

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

- Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- определяет объем и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;

Ведущая цель Программы - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие

художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;

Образовательный процесс условно подразделен на:

- основную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Кемеровской области - Кузбасса. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года №28;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ДОО;
7. Основная образовательная программа ДОО.
8. в соответствии с ФОП

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- организационный раздел
- изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание ООД данной возрастной группы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Формирование первичных ценностных представлений», «Развитие коммуникативных способностей»,
- «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»);
- Познавательное развитие («Развитие когнитивных способностей», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно – модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованные игры»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей,

обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей.
- принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
- принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **Возрастные особенности детей 4 – 7 лет**

Возраст от четырех до пяти лет — период относительного затишья. Кризис 3 лет остался позади, дети стали более эмоционально устойчивыми. Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам.

Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает.

Стремление к самостоятельности. Ребёнок этого возраста уже не нуждается в помощи и опеке взрослых. Открыто заявляет о своих правах и пытается устанавливать собственные правила.

Этические представления. Как утверждают специалисты, особенности психологического развития детей 4-7 лет таковы, что дети этого возраста учатся понимать чувства других, сопереживать, выходить из трудных ситуаций в общении.

Творческие способности. В 4-7 лет у ребёнка активно развивается воображение. Он живёт в собственном мире сказок, создаёт целые страны на основе своих фантазий. Там он является героем, главным действующим лицом, добивается недостающего ему в реальном мире признания.

Страхи. Безудержность детской фантазии в 4-7 лет может породить разнообразные страхи и кошмары.

Социализация. Ребёнок вырывается из круга внутрисемейных отношений и вливается в море окружающего мира. Ему становится необходимым признание со стороны сверстников.

Усложняется игровая деятельность. Игра продолжает диктовать и формировать психологические особенности ребёнка 4-7 лет, но она становится более многогранной. Она приобретает сюжетно-ролевую направленность: дети играют в больницу, магазин, войну, разыгрывают любимые сказки. В процессе они дружат, ревнуют, ссорятся, мирятся, взаимопомогают, обижаются.

Активная любознательность заставляет детей 4-7 лет задавать взрослым самые разнообразные вопросы обо всём на свете. Они всё время говорят, что-то обсуждают, не замолкая ни на минуту. Увлекательный разговор и занимательная игра — вот то, что им сейчас просто необходимо. Если вы оттолкнёте ребёнка в этот момент, можете навсегда отбить у него охоту чем-то интересоваться.

Дети этого возраста очень эмоционально воспринимают не только похвалу, но и замечания, они очень чувствительны и ранимы. Поэтому, наказывая и ругая их, слова нужно подбирать с большой осторожностью. Иначе это может спровоцировать у них развитие внутренних комплексов, препятствующих социализации и формированию полноценной личности.

К 5 годам их начинает интересовать половая принадлежность, они задаются вопросом отличия мальчиков и девочек друг от друга.

Родители, знающие возрастные психологические особенности своих детей в 4-7 лет, могут им помочь. В частности, блокировать их страхи, контролировать чересчур безудержную фантазию, увлекая их занимательными играми и познавательными беседами. Параллельно с психологическим, активно идёт интеллектуальное развитие, о котором нужно позаботиться особенно тщательно. Ведь от этого аспекта будет зависеть то, насколько успешен будет ребёнок в школе.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться

### Целевые ориентиры

#### Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей Программы

<b>Мотивационные образовательные результаты</b>	
<b>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность;</li> <li>• Позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;</li> <li>• Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;</li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;</li> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;</li> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>
<b>Предметные образовательные результаты</b>	
<b>Знания, умения, навыки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Владение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления</li> </ul>

	<p>различных видов детской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире;</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;</li> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;</li> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.</li> </ul>
<b>Универсальные образовательные результаты</b>	
<b>Когнитивные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность;</li> <li>• Развитие воображение;</li> <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;</li> <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель;</li> <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию;</li> <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать;</li> <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;</li> <li>• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;</li> <li>• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.</li> </ul>
<b>Коммуникативные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией;</li> <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;</li> <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>
<b>Регуляторные способности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам;</li> <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);</li> <li>• Прогнозирование;</li> <li>• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;</li> <li>• Самоконтроль и коррекция.</li> </ul>

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в инновационной программе «От рождения до школы»:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития);
2. Культуросообразность;
3. Деятельностный подход;
4. Возрастное соответствие;
5. Развивающее обучение;
6. Амплификация развития;
7. ПДР (Пространство Детской Реализации).

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Социально – коммуникативного развития;
- Познавательного развития;
- Речевого развития;
- Художественно – эстетического развития;
- Физического развития.
- методическое пособие «Мониторинг в детском саду»

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение.
- изучение индивидуальных особенностей ребенка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определенную шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:</li> <li>• «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,</li> <li>• «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».</li> </ul>
Формы и методы педагогической диагностики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Тестирование;</li> <li>• Интервьюирование;</li> <li>• Беседы;</li> <li>• Анализ продуктов детской деятельности</li> </ul>
Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики	Сентябрь, май

**Социальный паспорт старшей разновозрастной группы  
Контингент воспитанников старшей разновозрастной группы**

Список прилагается

Комплектование группы на 01.09.2023 г.

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
---------------	--------	----------	---------	-------------------------	---------------------------

4-7 лет	16	9	7	20	16
---------	----	---	---	----	----

### Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
<b>I</b>	12	80 %
<b>II</b>	3	19 %
<b>III</b>	1	1 %

### Социальный паспорт семей воспитанников старшей группы

Списочный состав	16
Количество семей	13
<b>в том числе имеющих:</b>	
одного ребенка	2
двух детей	6
трех детей	8
<b>Социальная структура семей:</b>	
полных семей	15
неполных семей	0
матери одиночки	1
<b>Образовательный уровень родителей:</b>	
среднее образование	
среднее специальное, техническое	
высшее образование	
неоконченное высшее	
<b>Классификация родителей воспитанников по специальностям:</b>	
рабочие специальности	
железная дорога	
сфера торговли и общественного питания	1
полиция	
МЧС	
медицина	
образование	4
бухгалтерия	
частные предприниматели	

безработные	
домохозяйки	1
иное	

На данный момент у всех детей развивается интерес к общению со взрослыми и детьми. У воспитанников развита любознательность, хорошо усваивают нормы и правила поведения. Родители принимают активное участие в жизни группы и дошкольного отделения, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Цели и задачи образовательных областей

#### Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### Формирование первичных ценностных представлений

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в дошкольном отделе, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к дошкольному отделению, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

### **Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе дошкольного отделения, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Продолжать расширять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

**Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к дошкольному отделению улиц и улиц, на которых живут дети. Формировать умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

**Реализуется по блокам:**

- формирование первичных ценностных представлений (образ Я);
- нравственное воспитание;
- патриотическое воспитание;
- развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству);
- формирование детско-взрослого сообщества;
- развитие регуляторных способностей (усвоение общепринятых правил и норм;

- развитие целенаправленности, саморегуляции);
- формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности);
- развитие навыков самообслуживания;
- приобщение к труду; формирование основ безопасности).

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игры, игры с правилами, другие виды игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).</p>	<p>Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций.</p> <p>Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы.</p> <p>Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p>	<p>«Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>«Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.</p> <p>«Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных</p>

	<p>Досуги и праздники.</p> <p>Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе)</p> <p>Наблюдения за трудом взрослых; наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука).</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.</p> <p>«Художественно – эстетическое развитие»</p> <p>Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов</p> <p>деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора.</p> <p>Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.</p> <p>Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b></p> <p>Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:</li> <li>• Совместные досуги.</li> <li>• Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</li> <li>• Вечера вопросов и ответов, дистанционное общение, тематические выставки совместных творческих работ («Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней</li> </ul>		

## **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм.

Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

**Развивать проектную деятельность исследовательского типа.** Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

**Учить подчиняться правилам в групповых играх.** Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

**Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.

Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или

рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в наших лесах – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира

<p><b>Реализуется по блокам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие;</li> <li>• развитие познавательных действий;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений (количество и счет;</li> <li>• величина;</li> <li>• форма;</li> <li>• ориентировка в пространстве;</li> <li>• ориентировка во времени);</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность;</li> <li>• ознакомление с окружающим миром (предметное окружение; природное окружение, экологическое воспитание: неживая природа, мир животных, мир растений, экологическое воспитание; социальное окружение, наша планета).</li> </ul>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b></p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение.</p>		
<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b></p> <p>Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением – 1 раз в неделю, ФЭМП -1 раз в неделю.</p>		
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b></p>
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, коллекционирование, моделирование); игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>	<p>Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных</p>

	<p>прогулки, экскурсии. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми.</p> <p>Развлечения, досуги и праздники.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>представлений</p> <p>«Физическое развитие» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности.</p> <p>«Речевое развитие» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений.</p> <p>«Художественно – эстетическое развитие» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
--	---	--

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

**Поддержка детской инициативы.**

Совместная познавательно–исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

**Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- «Гость группы» (встречи с интересными людьми).
- Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например: «Что, где, когда?», «Умники и умницы»).
- Совместные поисково-исследовательские проекты.

- Маршруты выходного дня.
- Консультации для родителей

## Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Формировать правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

**Отрабатывать интонационную выразительность речи.**

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

**Развивать монологическую форму речи.** Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Приобщение к художественной литературе** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям

понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

**Продолжать знакомить с книгами.** Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

<b>Реализуется по блокам:</b> развитие речи (развивающая речевая среда; формирование словаря; звуковая культура речи; грамматический строй речи; связная речь); приобщение к художественной литературе.		
<b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.		
<b>Организованная образовательная деятельность.</b>  2 раз в неделю.		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры); восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, инсценирование, драматизация, различные виды театра).	Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация  литературных произведений разных жанров.  Разучивание стихов. Рассказывание по картинкам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные).  Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие  свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений  «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  «Художественно-эстетическое

	<p>деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.</p> <p>Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>развитие» -развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, театрализованные).</li> <li>• Изобразительная деятельность.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций книг.</li> </ul>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b></p> <p>Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком и т. д. Проектная деятельность.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьей.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:</li> <li>• Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.</li> <li>• Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».</li> <li>• Маршруты выходного дня</li> <li>• Рекомендации, консультации</li> </ul>		

## **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

### **Задачи:**

1. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

2. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

**Изобразительная деятельность** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Расширять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Раширять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании

карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Расширять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Расширять навыки аккуратной лепки. Расширять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Аппликация.** Расширять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два–четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Развивать умение работать с бумагой.

Расширять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Развивать умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

**Музыкальная деятельность.** Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Реализуется по блокам:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство);
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованные игры.

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

**Организованная образовательная деятельность.**

Изобразительная деятельность: рисование – 1 раз в неделю, аппликация – 1 раз в 2 недели, лепка – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
<p>Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии); музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры.</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства</p> <p>«Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства</p> <p>«Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.</p>

	<p>деятельности, украшений к праздникам, творческие работы.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен.</p> <p>Драматизация песен. Беседы элементарного музыкального содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники.</p> <p>Встречи с интересными людьми.</p>	<p>«Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p>
--	---	---

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассмотрение иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

**Поддержка детской инициативы.**

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

## **Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»

## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

### **Задачи:**

1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Развивать умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Развивать умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Реализуется по блокам:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни);
- воспитание культурно-гигиенических навыков);
- физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа, самомассажа.

**Организованная образовательная деятельность.**

3 раза в неделю (1 раз в зале, 1 раз на воздухе, 1 раз бассейне).

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры);</p> <p>игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок.</p> <p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений;</p> <p>Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др.</p> <p>«Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры;</p>

	<p>тренирующего характера).</p> <p>Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»</p> <p>Дни и недели здоровья.</p> <p>Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p>Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях;</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека;</p> <p>приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования;</p> <p>формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.</p> <p>«Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
--	---	---

**Ежедневная самостоятельная деятельность детей.**

Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

**Поддержка детской инициативы.**

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.

**Совместная деятельность с семьей.**

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».

**Перечень методических пособий**

Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также соответствия программ друг другу и в соответствии с ФОП.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

<b>Образовательная область</b>	<b>Парциальные программы и технологии</b>
<b>«Социально - коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Петрова В.И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</li> <li>• Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).</li> <li>• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет.</li> <li>• Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада</li> </ul>
<b>«Речевое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.</li> </ul>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).</li> <li>• Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (4-5 лет).</li> </ul>
<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.</li> <li>• Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.</li> <li>• Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений (3-7 лет).</li> </ul>

## **Взаимодействие дошкольного отделения с семьей**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### **Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в дошкольном отделении и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в дошкольном отделении и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

### **Основные принципы работы с семьями воспитанников:**

- Открытость дошкольного отделения для семьи;
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

### **Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:**

- Первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"><li>• социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>• беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• рекламные буклеты;</li><li>• журнал для родителей;</li><li>• визитная карточка учреждения;</li><li>• информационные стенды.</li><li>• Телеграмм канал дошкольного отделения</li><li>• whatsApp группа, ВК</li></ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогические гостиные;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• приглашения специалистов.</li> </ul>
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни открытых дверей;</li> <li>• дни семьи;</li> <li>• организация совместных праздников.</li> </ul>

### Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей.	Содержание
Социально-коммуникативное развитие.	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.</li> <li>• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)).</li> <li>• Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т.п.) для безопасности пребывания на улице.</li> <li>• Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свои И.Ф., дом. адрес и тел.; при необходимости звонить по тел. экстренной помощи).</li> <li>• Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения.</li> <li>• Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка.</li> <li>• Знакомить с формами работы дошкольного отделения по проблеме безопасности детей.</li> </ul>
Овладение коммуникативной	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/о.</li> </ul>

<p>деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями).</li> <li>• Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости.</li> <li>• Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.</li> </ul>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка.</li> <li>• Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.</li> <li>• Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций.</li> <li>• Привлекать к сотрудничеству с д/о.</li> <li>• Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</li> </ul>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым.</li> <li>• Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/о.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.</li> <li>• Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.</li> <li>• Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе.</li> <li>• Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/о, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/о.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие.</p>	
<p>Овладение познавательно - исследовательской деятельностью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка.</li> <li>• Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения.</li> <li>• Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/о и дома.</li> <li>• Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.</li> </ul>
Речевое развитие.	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения.</li> <li>• Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.</li> <li>• Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка.</li> <li>• Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки.</li> <li>• Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> <li>• Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждать родителей развивать художественную деятельность.</li> <li>• Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</li> <li>• Создавать условия в ДОО для совместных занятий путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.).</li> <li>• Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.</li> </ul>
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома.</li> <li>• Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/о, способствующей возникновению ярких эмоций,</li> </ul>

	развитию общения (концерты, праздники).
<b>Физическое развитие.</b>	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка.</li> <li>• Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.).</li> <li>• Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком.</li> <li>• Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/о, посёлка.</li> </ul>
Овладение двигательной деятельностью.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</li> <li>• Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту.</li> <li>• Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм, прогулкам в парке; созданию спортивного уголка дома; приобретению спортивного инвентаря.</li> <li>• Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах.</li> <li>• Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка.</li> <li>• Информировать о взаимосвязи физ. подготовки со здоровьем ребенка.</li> <li>• Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении.</li> <li>• Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/о, посёлка</li> </ul>

### Описание форм, методов и средства реализации программы

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поручения:</li> </ul>	<b>I группа методов:</b> <b>формирование нравственных</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с трудом взрослых;</li> </ul>

<p>простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дежурство</li> </ul> <p>(не более 20 минут);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективный труд;</li> <li>• Совместные действия;</li> <li>• Наблюдение.</li> </ul>	<p><b>представлений, суждений, оценок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</li> <li>• Решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>• Приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>• Беседы на этические темы;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>• Придумывание сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Собственная трудовая деятельность;</li> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Музыка;</li> <li>• Изобразительное искусство.</li> </ul>
	<p><b>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>• Показ действий;</li> <li>• Пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;</li> <li>• Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>• Разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>• Создание контрольных педагогических</li> </ul>	

	ситуаций.	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
<p>Проблемные ситуации;</p> <p>Чтение художественной литературы;</p> <p>Рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность;</p> <p>Игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</p> <p>Индивидуальные беседы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сравнения;</li> <li>• Моделирования ситуаций;</li> <li>• Повторения;</li> <li>• Экспериментирование и опыты;</li> <li>• Беседы, разбор ситуаций;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>• Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объекты ближайшего окружения;</li> <li>• Предметы рукотворного мира;</li> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>• Продуктивная деятельность;</li> <li>• Труд;</li> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Мультимедийные презентации;</li> <li>• Плакаты, наглядный материал.</li> </ul>
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
<p>Игра дошкольника (творческая, игра с правилами);</p> <p>Досуги, праздники;</p> <p>Посиделки;</p> <p>Поэтические встречи;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Чтение, беседы;</p> <p>Проблемные ситуации; Экскурсии;</p> <p>Создание коллекций;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;</li> <li>• Слушание музыки, песен;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>• Познание действительности, углубления знаний;</li> <li>• Беседы, разбор ситуаций;</li> <li>• Просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>• Придумывание сказок;</li> <li>• Игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Мультимедийные презентации;</li> <li>• Плакаты, иллюстрации наглядный материал;</li> <li>• Музыка;</li> <li>• Предметно-практическая деятельность;</li> <li>• Культура и искусство.</li> </ul>

<p>Дидактические игры;</p> <p>Конструирование;</p> <p>Продуктивная деятельность;</p> <p>Викторина;</p> <p>Разучивание стихотворений;</p> <p>Изготовление поделок;</p> <p>Выставка работ декоративно - прикладного искусства, репродукций картин;</p> <p>Рассматривание объектов;</p> <p>Слушание музыки;</p> <p>Инсценирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Юмор и шутка;</li> <li>• Создание поделок своими руками;</li> <li>• Разучивание стихотворений;</li> <li>• Народные игры.</li> </ul>	
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>		
<p>Народные игры;</p> <p>Хороводные игры;</p> <p>Игры с правилами;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры;</p> <p>Строительно-конструктивные;</p> <p>Режиссерские игры;</p> <p>Театральные игры;</p> <p>Игры-драматизации;</p> <p>Развивающие игры;</p> <p>Экспериментирования;</p> <p>Подвижные игры;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;</li> <li>• Слушание музыки, песен;</li> <li>• Непосредственная помощь воспитателя;</li> <li>• Объяснения, пояснения, указания,</li> <li>• подача команд, распоряжений, сигналов.</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>• Словесная инструкция;</li> <li>• Повторение движений без изменения и с изменениями;</li> <li>• Проведение ситуаций в игровой форме;</li> <li>• Проведение ситуаций в соревновательной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература;</li> <li>• Музыка.</li> </ul>

Спортивные развлечения; Утренний и вечерний круг; Образовательное событие; Свободная игра.	форме.	
---	--------	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>Ознакомление с окружающим миром</b>		
Познавательные эвристические беседы; Проектная деятельность; Коллекционирование; Опыты и эксперименты; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); Наблюдения; Акции, беседы; Чтение художественной литературы; Труд в природе; Выставка рисунков; Ведение календаря природы; Индивидуальные; Подгрупповые; Фронтальные;	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); Рассматривание картин, демонстрация фильмов; Практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры); Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); Элементарные опыты; Словесные: рассказ; беседа; чтение.	Объекты живой и неживой природы; Игры с экологическим содержанием; Комплекты наглядного материала; Музыка; Труд в природе; Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.

Прогулки;		
Режимные моменты;		
Самостоятельная деятельность.		
<b>Развитие когнитивных способностей</b>		
Совместные проекты;	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);	Флаг, герб Кемеровской области области и Прокопьевского МО;
Этические беседы;		
Сюжетно – ролевые игры;	Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);	Портреты писателей и художников;
Игры с правилами социального содержания;		
Экскурсии;	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);	Семейные альбомы;
Игры – путешествия;		
Общение, чтение, рассматривание картин;	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Художественная литература;
Рисование на социальные темы;		
Театрализованные игры,	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Глобус;
Труд;		
Экспериментирование;	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Познавательно – справочная литература:
Ситуации общения;		
Утренний и вечерний круг;	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Энциклопедии, иллюстрированные альбомы;
Образовательное событие;		
Свободная игра.	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Художественные средства (литература, изобразительное искусство)
	Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	Игрушки, предметы.
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Проекты;	Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);	Наглядный, дидактический материал для занятий;
Загадки;	Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят	Оборудование для самостоятельной
Проблемные ситуации;		
Обучение в повседневных		

бытовых ситуациях; Демонстрационные опыты; Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); ООД; Решение проблемных ситуаций; Свободные беседы; Самостоятельная деятельность; Моделирование.	детьми); Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях); Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение); Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).	деятельности детей; Дидактические игры для формирования математических понятий; Занимательный математический материал.
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование образцов педагога;</li> <li>• Наглядный;</li> <li>• Словесный;</li> <li>• Практический</li> </ul>	Различные виды конструкторов (строительные наборы, леги); Природный и бросовый материал

### Образовательная область «Речевое развитие».

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Формирование словаря</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок;	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал

	Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок	
<b>Звуковая культура речи</b>		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература
<b>Связная речь</b>		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности;	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей;
<b>Грамматический строй речи</b>		

Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов	Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		
Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература;

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Приобщение к искусству</b>		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Создание коллекций; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; Тематические досуги; Выставки работ декоративно-	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;  2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  3) Метод эстетического убеждения;  4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к	Бумага; Краски, Музыка;  Эстетическое общение;  Природа;

<p>прикладного искусства;</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>художественной культуре);</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;</p> <p>6) Метод разнообразной художественной практики;</p> <p>7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>9) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>10) Методы - наглядный, словесный, практический.</p>	
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>ООД (рисование, лепка, аппликация);</p> <p>Экспериментирование;</p> <p>Игровая деятельность;</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков;</p> <p>Выставки детских работ.</p>	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.</p>	<p>Наглядный материал;</p> <p>Художественная литература;</p> <p>Альбомы по живописи, искусству.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
<p>ООД (комплексная, тематическая, традиционная);</p> <p>Праздники и развлечения;</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;</p>	<p>Музыкальные инструменты;</p> <p>Музыкальный</p>

Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах;	фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные)
Музыка в других видах образовательной деятельности;	Словесно - слуховой: пение;	
Пение, слушание;	Слуховой: слушание музыки;	
Игры на музыкальных инструментах;	Игровой: музыкальные игры;	
Музыкально-ритмические движения.	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	
<b>Театрализованные игры</b>		
Игровая деятельность;	Чтение (рассказывание);	Разные виды театров.
Чтение художественных произведений.	Беседа после чтения;	
	Чтение с продолжением;	
	Драматизация;	
	Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.	

### Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физическая культура</b>		
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Двигательная разминка</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Гимнастика после дневного сна</li> </ul> <b>Физкультурные занятия</b> <b>Самостоятельные занятия</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная двигательная</li> </ul>	<b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий.  <b>Наглядно-слуховые</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка, песни</li> </ul> <b>Тактильно-мышечные</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная помощь воспитателя</li> </ul> <b>Словесный</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гигиенические факторы</li> <li>• Физические упражнения,</li> <li>• пляски, танцы.</li> <li>• Различные виды детской деятельности</li> </ul>

<p>деятельность</p> <p><b>Физкультурно-массовые занятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Неделя здоровья</li> <li>Физкультурный досуг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Объяснения, пояснения, указания</li> </ul> <p><b>Практический</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> </ul>	
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
<p><b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Вопросы к детям</li> <li>Образный сюжетный рассказ, беседа</li> </ul>	Различные виды детской деятельности

### Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность.	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
2	Тематическая организованная образовательная деятельность.	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия.	Организованное целевое посещение отдельных помещений дошкольного отделения, библиотеки, магазина других объектов социальной инфраструктуры посёлка.
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое.
5	Образовательная деятельность (ОД) –труд.	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов.
6	Интегрированная	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим

	организованная образовательная деятельность.	содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Организованная образовательная деятельность – творчество.	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника».
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки.	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности.
9	Организованная образовательная деятельность – сказка.	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки.
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов.	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим.
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие.	Организованное путешествие по родному посёлку, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети.
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент.	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс.	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими.
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения.	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.
15	Организованная образовательная деятельность – беседа.	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.).

	Приоритетные направления образовательные области	Виды непосредственно образовательной деятельности	Группа «Солнышко»		
			4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
			Количество часов в неделю		
<b>1.</b>	<b>Инвариантная часть (обязательная 80%)</b>				
	Речевое развитие	Развитие речи	1	2	2
	Познавательное развитие	- формирование элементарных математических представлений	1	1	2
		Конструктивно-модельная деятельность	1	1	1
		- формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	1	1
<b>1.2</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
		Музыкальное	2	2	2
		Лепка	0,5	0,5	0,5
		Рисование	1	2	2
		Аппликация	0,5	0,5	0,5
<b>1.3</b>	<b>Физическое развитие</b>				
	<b>Итого:</b>		<b>11</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>2</b>	<b>Вариативная часть (модульная 20 %)</b>				
<b>2.1</b>	Физическое развитие	«Стретчинг»	1	1	-
<b>2.2</b>	Познавательное развитие	«Хочу всё знать»	-	-	2
	<b>Итого:</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
<b>ВСЕГО:</b>			<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>
Длительность НОД			<b>20 мин</b>	<b>25 мин</b>	<b>30 мин</b>
Общее время в неделю (в часах)			3 ч20 мин	5 ч. 30 мин. 15 мин.	7ч 30 мин

**Объем образовательной нагрузки**

Области	Виды образовательной деятельности	Возрастная категория	
		5-6 года	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Конструирование	1	36
	Ознакомление с социальным миром / Ознакомление с предметным окружением / Ознакомление с миром природы	1	12
			12
			12
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>3</b>	<b>108</b>
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	2	72
	Лепка / Аппликация	1	18
18			
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>5</b>	<b>180</b>
Физическое развитие	-Физическая культура	3	108
<b>ВСЕГО</b>		<b>13 занятий</b>	<b>468 занятий</b>
<b>Продолжительность ООД</b>		<b>25 минут</b>	

#### Объем образовательной нагрузки

Области	Виды образовательной деятельности	Возрастная категория	
		4-6 года	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Конструирование	1	36
	Ознакомление с социальным миром / Ознакомление с предметным	1	12
			12
			12

	окружением / Ознакомление с миром природы		
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>3</b>	<b>108</b>
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Музыка	2	72
	Рисование	1	36
	Лепка / Аппликация		18
		1	18
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>5</b>	<b>180</b>
<b>Физическое развитие</b>	-Физическая культура	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>11 занятий</b>	<b>396 занятий</b>
<b>Продолжительность ООД</b>		<b>20 минут</b>	

### Планирование образовательной деятельности.

<b>Организованная образовательная деятельность 5-6 лет</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	1 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>13 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно

Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Планирование образовательной деятельности.

<b>Организованная образовательная деятельность 6-7 лет</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	1 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	2 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
---	-----------

### Планирование образовательной деятельности.

<b>Организованная образовательная деятельность 4-5 лет</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	1 раза в неделю
Физическая культура в бассейне	1 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Расписание НОД в старшей разновозрастной группе «Солнышко»

<b>День недели</b>	<b>Возрастная категория</b>
--------------------	-----------------------------

	4-5 лет (3ч 2 мин – 11 занятий)		5-6 лет (5ч 30 мин. – 13 занятий)		6-7 лет (7 ч 30 мин- 14 занятий)				
	НОД	время	НОД	время	НОД	время			
Понедельник	1	ФЦКМ	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	1	ФЦКМ	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>	1	ФЦКМ	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
	2	-----	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>00</sup>	2	-----	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>05</sup>	2	ФЭМП	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>
	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>40</sup>	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>45</sup>	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>50</sup>
								Кружок «Хочу всё знать»	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>30</sup>
Вторник	1	Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	1	Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>	1	Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
	2	-----	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>00</sup>	2	Рисование	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>05</sup>	2	Рисование	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>
	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>40</sup>	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>45</sup>	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>50</sup>
	4	Кружок «Стретчинг»	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>15</sup>	4	Кружок «Стретчинг»	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>20</sup>			
Среда	1	ФЭМП	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	1	ФЭМП	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>	1	ФЭМП	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
	2	Конструктивно-модельная деятельность	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>00</sup>	2	Конструктивно-модельная деятельность	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>05</sup>	2	Конструктивно-модельная деятельность	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>
	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>40</sup>	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>45</sup>	3	Физическая культура	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>50</sup>
Четверг	1		9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	1	Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>	1	Развитие речи	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
	2	Лепка/аппликация	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>00</sup>	2	Лепка/аппликация	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>05</sup>	2	Лепка/аппликация	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>
	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>40</sup>	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>45</sup>	3	Музыка	10 <sup>20</sup> – 10 <sup>50</sup>
Пятница	1	Рисование	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>20</sup>	1	Рисование	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>25</sup>	1	Рисование	9 <sup>00</sup> – 9 <sup>30</sup>
	2	Физическая культура Плавание	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>00</sup>	2	Физическая культура Плавание	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>05</sup>	2	Физическая культура Плавание	9 <sup>40</sup> – 10 <sup>10</sup>
	3			3			3	Кружок «Хочу всё знать»	16 <sup>00</sup> – 16 <sup>30</sup>

## Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	Познавательное развитие (ФЭМП)	Изобразительная деятельность (лепка)
Вторник	Работа по ознакомлению с окружающей средой	Нравственное воспитание
Среда	Работа по развитию речи	Изобразительная деятельность (рисование)
Четверг	Работа по ФИЗО	Работа по музыке
Пятница	Работа по КГН	Работа на развитие памяти, внимания, мышления.

### Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольном отделении. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

#### «Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### «Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### «Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

#### «Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

**Перспективный план работы с родителями. (в течение года могут быть внесены изменения)**

Месяцы	
	<b>Сентябрь 2023</b>
	1. Консультация. «Особенности организации занятий детей 4-5 лет» «Где живет витаминка?». «Береги себя» (охрана безопасности жизни – о чем можно побеседовать с ребенком) «Развиваем мелкую моторику рук» «Играйте вместе с детьми» 1. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!» Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к участию во всех мероприятиях, обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот год 3. Выставка рисунков и поделок детско-семейного творчества «Щедрая осень». 4. Индивидуальные консультации по запросам родителей. 5. Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!» «В здоровом теле, здоровый дух» (из жизни детей в группе: закаливание, физкультурные занятия, игры на свежем воздухе) 6. Родительское собрание 7. Оформление приемной группы "Полезные продукты питания" 8. Оформить стенд «Советы Доктора Айболита».
	<b>Октябрь 2023</b>

1. Консультация для родителей: «Современные технологии речевого развития у детей в ДОУ». «Роль отца в воспитании ребенка».
2. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
3. Осенний праздник для детей и родителей
4. Консультация для родителей «Советы Доктора Айболита» - «Это нужно знать о ветрянке».
5. Предложить родителям пополнить материал в уголке природы (принести открытки, картинки с комнатными растениями для создания альбома «Комнатные растения»).
6. Буклет «Кузбасс – наш край родной»

#### **Ноябрь 2023**

1. Консультация для родителей "4 ноября. День народного единства" «Народные традиции России и малой Родины» «Если у ребёнка нет друзей» «Чем занять ребёнка дома?»
2. Беседа с родителями «Что рассказать ребёнку о Родине?»
3. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
4. Буклет по ПДД «Внимание, светофор».
5. Беседа «С чем играет ваш ребенок»
6. Информационный фото-стенд «Мама»
7. Папка-передвижка «История возникновения праздника»
8. Подарок «День матери»

#### **Декабрь 2023**

1. Памятка «Фитотерапия в период ОРЗ»
2. Оформление стенда в приемной "Зимние месяцы"
3. Родительское собрание " Образовательная деятельность дошкольника в ДОУ"
4. Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр». «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики». «Дисциплина на улице – залог безопасности» «Роль семьи в речевом развитии детей 4-5 лет» "Безопасный Новый год". «Опасности, подстерегающие нас зимой»
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
6. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»
7. Трудовой десант. Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей .
8. Акция «Елочка своими руками». Альтернатива живой елке. Выставка поделок в приемной группе.
9. Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»
10. Информационный стенд «Ребенок на дороге».

#### **Январь 2024**

- Работа с родителями в мессенджерах. Безопасность и профилактика простудных (вирусных заболеваний). Режим сна и отдыха в каникулярное время.
1. Памятка для родителей «Три основных способа познания окружающего мира».
  2. Индивидуальные беседы «Как правильно общаться с детьми?».
  3. Памятка для родителей «Как измерить талант?».
  4. Рекомендации по развитию творческих способностей и инициативности у детей.
  5. **Папка-передвижка для родителей «КГН -залог здоровья».**
  6. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
  7. Фоторепортаж «Делимся семейным опытом!» «Как организовать выходной день с ребенком?».

### **Февраль 2024**

1. Оформление информационного стенда "Телефоны экстренных служб" «Компьютер и телевизор: за и против»
2. Консультация для родителей «Электробытовые приборы в быту». «Познавательный потенциал детского экспериментирования» «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка» "Воспитание патриота"
3. Индивидуальная беседа «Зимние травмы».
4. Тематическое мероприятие «Мы будущие защитники Отечества!»
5. Индивидуальные беседы «Дыхательные упражнения»
6. Беседа «Ребенок в автомобиле»
7. Памятка "О чем расскажет светофор"
8. Индивидуальные беседы по запросам родителей.
9. Оформление выставки рисунков детей «Я и мой папа
10. Совместное создание в группе огорода на окне.

### **Март 2024**

1. Беседа «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»
2. Выставка творческих работ «Весна идет, весне дорогу!».
3. Консультация для родителей: «Поддержка детской инициативы». «Проблемы ребенка в общении» «Какие русские народные сказки читать детям?»
4. Праздник «8 марта»
5. Буклет «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
6. Буклет "Осторожно, тонкий лед"
7. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы.
8. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
9. Информационный стенд "День детской книги. Повышение читательского интереса детей"
10. Оснащение уголка книги для детей силами педагогов и родителей.

### **Апрель 2024**

1. Семейная акция «Скворечник своими руками».
2. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
3. Творческая выставка рисунков «Загадочный космос глазами ребенка», посвящённая Дню космонавтики.
4. Консультация для родителей «Задаем вопросы ребенку правильно». «Подвижные игры с ребёнком» «Влияние родительских установок на развитие детей» "Искусство русского народа - детям"
5. Памятка «Выполнение трудовых поручений дома и в детском саду».
6. Семинар - практикум «Играем пальчиками» Цель: повышение родительской компетентности в вопросах формирования представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей
7. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
8. Помощь в проведении экологического субботника на участке группы.
9. Папка-передвижка " Поэты детям"

### **Май 2024**

1. Оформление стенда « Цветущий май».
2. Маршрут выходного дня "Праздничные мероприятия"
3. Памятка родителям: «Ребенок и природа. Основы безопасности»
4. Трудовой десант "Цветущая клумба". Памятка "Осторожно, клещи"
5. Индивидуальные консультации по запросам родителей.
6. Консультация для родителей «Правила поведения детей на воде». « Родитель-водитель помни».
7. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».
8. Родительское собрание « Успехи и достижения детей в конце учебного года».

9. Оформление стенда в приемной : «Режим дня дошкольника - летний оздоровительный период».
10. Буклет для родителей: «Организация досуга детей летом»

### Информационно-консультативные стенды родительского уголка группы старшего разновозрастного возраста 4-7 лет

Месяц	Название консультаций, стендовой информации
Сентябрь	«Время года – Осень, месяц – Сентябрь». «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка».
Октябрь	«Время года – Осень, месяц – Октябрь». «Красный, желтый, зеленый» материал по Правилам Дорожного Движения. «Создайте условия для здорового сна».
Ноябрь	«Время года – Осень, месяц – Ноябрь». «Гигиена одежды вашего ребенка». «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста».
Декабрь	«Время года – Зима, месяц – Декабрь». «Одежда ребенка в холодный период года». «Безопасный Новый Год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники).
Январь	«Время года – Осень, месяц – Январь». «Дед Мороз кусает нос». Зимние развлечения для взрослых и детей. «Покормите птиц зимой!». «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста».
Февраль	«Время года – Осень, месяц – Февраль». «Прогулка с ребенком зимой. Играем со снегом и познаем его свойства». «Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания».
Март	«Время года – Весна, месяц – Март». «Что нужно знать родителям о прививках». «Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста». «Как организовать выходной день с ребенком» - 27 марта день театра.
Апрель	«Время года – Весна, месяц – Апрель». Использование естественных предметов (камешков, шишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук». «Спортивный уголок дома».
Май	«Время года – Весна, месяц – Май». «Осторожно, клещи!» «Безопасное лето!»

### Включение родителей в деятельность группы и ДОО

Дата	Мероприятие	Ответственные
------	-------------	---------------

<b>проведения</b>		
<b>Октябрь</b>	<p>Анкетирование «Социальный паспорт семьи».</p> <p>Цель: изучение специфики семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, составление социально-демографического паспорта семей.</p>	Воспитатели группы
<b>Ноябрь</b>	<p>Консультация для родителей «Толерантность в детском саду».</p> <p>Предложить родителям принять участие в выставке совместных работ (детей и родителей) «Куклы народов мира».</p>	Воспитатели группы
<b>Декабрь</b>	<p>Мастер-класс «Новогодние елочные игрушки».</p> <p>Предложить родителям изготовить новогоднюю игрушку для украшения елочки дома.</p> <p>Цель: установление дружеских отношений между родителями и педагогами группы.</p>	Воспитатели группы
<b>Январь</b>	<p>Акция «Кормушка для пичужки».</p> <p>Цель: привлечение родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду – изготовлению кормушек; сплочение детского и взрослого коллектива.</p>	Воспитатели группы
<b>Февраль</b>	<p>Творческая мастерская «Умелые папины руки» - предложить родителям (папам) принять участие в изготовлении поделок с последующей выставкой совместных работ родителей и детей.</p>	Воспитатели группы
<b>Март</b>	<p>Тематические посиделки «Цветы для любимой мамочки»</p> <p>Цель: способствование формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада.</p>	Воспитатели группы
<b>Апрель</b>	<p>Консультация «Поиграй со мною, мама!»</p> <p>Цель: оказание помощи родителям в изготовлении атрибутов (с использованием природного материала) для развития мелкой моторики рук в домашних условиях.</p>	Воспитатели группы
<b>Май</b>	<p>Субботник на территории дошкольного отделения и в группе «День добрых дел».</p> <p>Цель: оказание помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей на территории дошкольного отделения.</p>	Воспитатели группы

**Региональный компонент.** Региональный компонент – включает материалы о регионе. Педагог сам знакомит детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор

материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет является то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родном посёлке, области;
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил посёлок;
- расширять знания детей о флоре и фауне Кемеровской области - Кузбасса;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями Кузбасса;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;
- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка материала для изобразительной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

**Перспективное планирование работы по региональному компоненту**

Сроки	Тема	Цели	Форма проведения
-------	------	------	------------------

Сентябрь	«Знаешь ли ты свой город?»	Определение уровня знаний детей и родителей по нравственно-патриотическому воспитанию.	Беседа
	«Угадай, где я нахожусь?»	Закреплять знания детей о достопримечательностях родного округа.	Дидактическая игра.
	«Где я отдыхал летом?»	Учить детей передавать чувства и ощущения в рисунке.	Рисование.
Октябрь	«История возникновения родного посёлка»	Познакомить детей с историей возникновения посёлка, его постройками. Воспитывать интерес к истории посёлка.	Виртуальная экскурсия.
	«Центральная улица города»	Сравнить улицу первоначальную (увиденную на фото) и современную.	Дидактическая игра.
	«Улицы родного города»	Учить передавать красоту родного посёлка.	Изобразительная деятельность.
	Вечер народных песен.	Знакомство с песенным наследием района.	«Музыкальная гостиная».
Ноябрь	«Достопримечательности родного округа»	Закреплять знания детей о достопримечательностях округа. Познакомить с понятием архитектура и архитектурными памятниками местности.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Найди отличия»	Сравнивать особенности старого и современного города.	Дидактическая игра.
	«Придумай названия будущим улицам города»	Придумать названия улицам и объяснить, почему так назвали.	Творческое задание.
Декабрь	«Кому что нужно для работы», «Угадай профессию»	Учить детей отличать профессии города от профессий села.	Дидактические игры.
	«Все профессии важны»	Расширять представления о профессиях, воспитывать уважение к людям труда.	Беседа
	«Дорогой мой – Кузбасс»	Расширять знания о географическом положении Кузбасса.	Презентация, рассматривание картин.

		Знакомить с особенностями флагов, гербов Кузбасса, России.	
	«Предприятия родного посёлка»	Расширять знания о предприятиях посёлка, изготавливаемой продукции.	Беседа с использованием мультимедийного проектора.
Январь	«Флора и фауна Кемеровской области» «Кто живет в лесу?»	Углублять и конкретизировать представления о животном и растительном мире Кемеровской области	Расмартирание картинок Вечер загадок.
	«Поможем птицам зимой»	Воспитание эмоционально-положительного отношения к природе края.	Акция.
	«Птицы Кемеровской области»	Формирование знаний о птицах Кемеровской области, поиск необходимой информации совместно с родителями.	Изготовление альбома.
	«Знай и люби родную природу»	Вызвать желание больше узнать об особенностях природы края, учить сопереживать вместе с природой ее радость и печаль.	Занятие, поход в зимний лес (совместно с родителями).
Февраль	«Откуда хлеб пришел?»	Познакомить с историей выращивания хлеба.	Создание дидактической игры.
	«Узнай на вкус»	Учить различать некоторые сорта хлебобулочных изделий.	Дидактическая игра.
	«Спешите творить добро»	Воспитывать у детей уважение к людям. Знакомить с особенностями костюма защитника древней Руси и современного воина.	Презентация
	«Родная культура»	Познакомить детей с истоками народной культуры	Беседа
Март	«Полезные привычки»	Пропаганда здорового образа жизни.	Беседа.
	«Веселые старты»	Способствовать повышению эмоционального тонуса,	Спортивные соревнования.

		укреплению здоровья.	
	Я - спортивный	Дать детям знания о спортивных комплексах города	Экскурсия на школьный стадион.
	«Октябрьский-спортивный»	Закреплять знания о спортивных сооружениях и различных видах спорта. Вызвать чувство гордости за спортсменов родного округа.	Занятие с использованием мультимедийного проектора.
	«Крестьянская изба»	Знакомство с домашней утварью, предметами быта прошлого времени.	Виртуальная экскурсия в музей.
	«Что лишнее?»	Закреплять знания детей об особенностях быта в прошлом жителей города и села.	Дидактическая игра.
	Символика области	Формирование познавательного интереса к символике города и области.	Рисование с использованием мультимедийного проектора.
Апрель	Сделаем наш город чище	Воспитывать любовь к родному городу, приучать следить за чистотой, развивать творчество.	Выставка поделок из бросового материала совместно с родителями.
	«Моя Родина – мой край»	Обобщать знания о флоре и фауне области; Углублять представления о женском костюме, закреплять знание русских пословиц и поговорок.	рисунок
Май	«Этих дней не смолкнет слава!»	Формировать представления о празднике День Победы, познакомить с ветеранами ВОВ, формировать представления о празднике День Победы.	Праздник Выставка рисунков.
	«Боевая слава нашего народа»	Сформировать представление о героизме, подвиге.	Экскурсия к мемориалу.
	«Спортивные состязания»	Соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья!»	
	«Что ты знаешь о своей малой Родине?»	Выявление усвоенных знаний детьми.	Диагностика.

## Методическое обеспечение

1. Алёшина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников / Н.В. Алёшина.- Москва: Просвещение, 2005. – 34 с. – Текст: непосредственный.
2. Бударина, Т.А. Знакомство детей с устным народным творчеством / Т.А. Бударина – Санкт- Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.-15 с.- Текст: непосредственный.
3. Данилина, Г.Н.Дошкольнику – об истории и культуре России / Г.Н. Данилина.- Москва: АРКТИ, 2003.-25 с.- Текст: непосредственный.
4. Дмитриенко, З.С. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста / З.С.Дмитриенко.- Санкт-Петербург: ДЕТСТВО\_ПРЕСС, 2009.-37 с. Текст: непосредственный.
5. История Кузбасса / отв.ред. Н.П. Шуранов. – Кемерово: ИПП «Кузбасс», «СКИФ», 2019. – 360 с. – ISBN 5-98899-011-8.

### Примерное комплексно – тематическое планирование для детей старшего дошкольного возраста

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (3-я – 4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	<b>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада.</b>
Осень (1-я – 4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениям	<b>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</b>

	<p>природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>	
<p>Я вырасту здоровым (1-я – 2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровы образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширят знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p><b>Открытый день здоровья.</b></p>
<p>День народного единства  (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.</p>	<p><b>Праздник День народного единства.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести</p>	<p><b>Праздник «Новый год».</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>

	<p>подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>Зима</p> <p>(1-я-4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p><b>Праздник «Зима».</b></p> <p><b>Зимняя олимпиада.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p>День защитника Отечества</p> <p>(1-я – 3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p><b>Праздник 23 февраля – День защитника Отечества.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению</p>	<p><b>Праздник 8 Марта.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>

	<p>подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p>Народная культура и традиции</p> <p>(2-я – 4-я недели марта)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p><b>Фольклорный праздник.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>
<p>Весна</p> <p>(1-я – 2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p><b>Праздник «Весна – красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.</b></p>
<p>День Победы</p> <p>(3-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	<p><b>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</b></p>
<p>Лето</p> <p>(2-я – 4-я недели мая)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей; представления о съедобных и несъедобных грибах).</p>	<p><b>Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня.</b></p> <p><b>Выставка детского творчества.</b></p>

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация режима пребывания детей в дошкольном отделении в холодный период

\*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололед и т.д.). На усмотрение администрации

Режимный момент	Возрастная категория детей		
	4-5 лет	5-6 лет	6 – 7 лет
	Старшая разновозрастная группа «Солнышко»		
Прием детей, Беседы с родителями, свободные игры, самостоятельная деятельность	7.00- 8.00	7:00-8:00	7:00-8:00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8:00-8:10	8:00-8:10
Утренний круг (Развивающий диалог)	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20- 8.45	8.20-8.45	8.20- 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9:00-9.20	9:00-9.25	9:00 –9.30
Перерыв (Двигательная активность, самостоятельная деятельность)	9.20-9.40	9.25-9.40	9:30-9:40
Образовательная нагрузка.	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
Перерыв (Двигательная активность, самостоятельная деятельность)	10.00-10.10	10.05-10.10	10.10-10.10
Второй завтрак	10:10-10:20	10:10-10:20	10.10 – 10.20
Образовательная нагрузка.	10.20-10.40	10.20-10.45	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10:50-12:15	10:50-12:15	10.50-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12:15-12:30	12:15-12:30	12:15-12:30
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:30-13:00	12:30-13:00	12:30-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	13:00-15:00	13:00-15:00	13:00-15:00
Постепенный подъём, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00-15:20	15:00-15:20	15:00-15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20-15:40	15:20-15:40	15:20-15:40
Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей, Кружки, вечерний круг	15:40-16:35	15:40-16:35	15:40-16:35
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16:35-17:30	16:35-17:30	16:35-17.30

## Модель воспитательно – образовательного процесса

День недели			
ООД (Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учетом интеграции образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа с детьми
	Первая половина дня	Игры,  Гигиенические процедуры	Беседа, разговор
	Прогулка	Двигательная активность	Трудовые поручения
	Вторая половина дня	Творческая деятельность	
Взаимодействие с родителями и социальными партнерами			

## Технологическая карта ООД

Тема занятия	Путешествие по сказкам
Цель:	Создание условия для формирования эмоционального отношения к сказкам
Задачи:	
Образовательные	1. Знакомит детей с русскими народными сказками, обогащать словарный запас, формировать познавательную активность, развивать речь.
Развивающие	1. развивать внимательность, память, умение слушать, запоминать, пересказывать услышанное.
Воспитательные	1. Воспитание доброты, желания оказывать помощь, любви детей к художественной литературе и бережного отношения к книгам.
Оборудование	Иллюстрации к сказкам, сказки.

Этапы	Деятельность педагога, приемы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети)
-------	--------------------------------------	--------------------	--

			<b>смогут)</b>
Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение в ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательная - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках...  Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа  Что мы делали?  Чего мы сначала не знали?  Какой способ нам помог справиться с затруднением?  Что было самым интересным?  Что было самым трудным?  О чем сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

**Физкультурно – оздоровительная работа**

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим в адаптационный период  <ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим дня</li> <li>• определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей.</li> </ul>	Ежедневно в адаптационный период	Воспитатели, Медсестра
		Ежедневно	Воспитатели,
		Ежедневно	Медсестра
2.	<b>Двигательная активность</b>	Ежедневно	Воспитатель
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Инструктор по физическому воспитанию
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию:  В зале  На улице  В бассейне	3 раза в неделю	Инструктор по физическому воспитанию
		1 раз	
		1 раз	
		1 раз	
2.3	Активный отдых  Спортивный час	1 раз в неделю	Воспитатели и инструктор по физическому воспитанию
		1 раз в месяц	
2.4	Физкультурные праздники (зимний, летний);  «День здоровья»;  «Веселые старты» и т.п.	2 раза в год	Инструктор по физическому воспитанию,
		1 раз в месяц	
2.5	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	Инструктор по физическому воспитанию и воспитатели
3.	<b>Оздоровительно - профилактические мероприятия</b>		
3.1	Профилактика гриппа	Осень, весна	Медсестра
3.2	Физиотерапевтические процедуры	В течение года	Медсестра
4.	<b>Закаливание</b>		

4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Летом	Воспитатели
4.3	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели
4.4	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	Воспитатели

**Режим двигательной активности для детей старшего разновозрастного дошкольного возраста**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	1 раз в неделю 20-30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 20-30 мин.
	в) в бассейне	1 раз в неделю 20-30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5 – 10 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке по 20 – 30 мин.
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно 10 – 20 минут.
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 – 45 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно

**Здоровьесберегающие технологии**

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		

<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегченная одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	Витаминоизация блюд	ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительный</b>		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
6.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

### **Использование инновационных психолого-педагогических технологий**

<b>№</b>	<b>Название технологии</b>	<b>Цель</b>	<b>Формы организации</b>
1.	<b>Новые образовательные технологии:</b> пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровестничество» -	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.  Создание ПДР,	Осуществляется в процессе ООД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности.

	технология создания детского сообщества	поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.	
<b>1.</b>	<p><b>Личностно-ориентированные технологии</b></p> <p>технологии, направленные на</p> <p>разностороннее и творческое развитие ребенка;</p> <p>гуманно-личностная технология;</p> <p>технологии сотрудничества;</p> <p>технология свободного воспитания.</p>	Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры, ООД, спортивный досуг;</li> <li>• Упражнения, наблюдения,</li> <li>• экспериментальная деятельность;</li> <li>• Упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж;</li> <li>• Тренинги, этюды, образно-ролевые игры.</li> </ul>
<b>2.</b>	<p><b>Здоровьесберегающие технологии</b></p> <p>2.1 - Медико-профилактические;</p> <p>2.2 - Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья;</p> <p>2.3 – Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья.</p>	Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД – физическая культура;</li> <li>• Пальчиковая гимнастика;</li> <li>• Гимнастика для глаз;</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Логоритмика;</li> <li>• Динамическая пауза;</li> <li>• Ритмопластика;</li> <li>• Игры-имитации;</li> <li>• Подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности;</li> <li>• Хороводная, народная игра;</li> <li>• Коммуникативная игра;</li> <li>• Игротерапия;</li> <li>• Релаксация;</li> <li>• Сказкотерапия;</li> <li>• Музыкалотерапия.</li> </ul>
<b>3.</b>	Проблемно – поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности	Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детское экспериментирование;</li> <li>• Разрешение проблемных ситуаций путем</li> </ul>

		способность к исследовательскому типу мышления.	<p>рассуждения на основе наблюдений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельный поиск решения проблемы;</li> </ul>
4.	Технология проектной деятельности (Интегрированный метод).	Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществляется в процессе ООД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в совместной деятельности, в режимных моментах;</li> </ul>
5.	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного ДОО.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• -Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний;</li> </ul>

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды группы**

Основой реализации Программы является предметно – пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В дошкольном отделении она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно – игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно – игровая среда, музыкально – театральная, предметно – развивающая среда для ООД.

#### **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего разновозрастного дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- центр воды и песка;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
<b>Старший дошкольный возраст</b>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Центр сюжетно-ролевой игры ( СРИ); Мое настроение; Уголок уединения; Уголок ряженья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.</li> <li>• Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр.</li> <li>• Наличие уголка дежурств.</li> <li>• Наглядная информация для родителей.</li> <li>• Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Центр речевых игр; Театральный уголок;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</li> <li>• Наличие картотеки речевых игр.</li> <li>• Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой и др.).</li> <li>• Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).</li> </ul>

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Уголок рисования (изостудия)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь.</li><li>• Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин.</li><li>• Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки.</li><li>• Ткани. Самоклеящаяся пленка.</li><li>• Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише.</li><li>• Клеевые карандаши.</li></ul>
Музыкальный уголок	<ul style="list-style-type: none"><li>• Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.</li><li>• Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.</li><li>• Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)</li><li>• Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.</li><li>• Сюжетные картинки с изображением музыкантов.</li></ul>

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"><li>• Большие надувные мячи (2—3 штуки).</li><li>• Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).</li><li>• Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук).</li><li>• Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).</li><li>• Тонкий канат, веревки.</li><li>• Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).</li><li>• Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).</li><li>• Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком).</li></ul>
-------------------	---

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Сенсорный уголок; Центр книги; Уголок дидактических игр; Уголок природы; Центр воды и песка.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Наличие календарей природы, коллекций.</li><li>• Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности.</li><li>• Наличие материалов для сенсорного образования.</li><li>• Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.</li><li>• Наличие художественной и энциклопедической</li></ul>
--	--

	<p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие материалов по правилам безопасности.</li> <li>• Наличие дидактических и развивающих игр.</li> </ul>
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме.</li> <li>• Цифры и арифметические знаки большого размера.</li> <li>• Счетный материал.</li> <li>• Головоломки.</li> <li>• Линейки разной длины.</li> <li>• Часы песочные.</li> <li>• Набор моделей для деления на части.</li> <li>• Набор карточек с цифрами.</li> </ul>

### Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. -32 с.
2. От рождения до школы. Инновационной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
8. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Образовательная деятельность на прогулках. Карточка прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,

М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост.  
М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.